



**Cecilia Zilliacus och Sinfoniettan spelade ett nyinsatt verk och gjorde stort intryck på publiken i Västerås konserthus.**

Foto: Tony Persson

# Zilliacus briljerade med verk om självaste livet

Trots en sen programändring blev torsdagskonserten i Västerås konserthus en upplevelse i sin helhet. Violinisten Cecilia Zilliacus och Sinfoniettan gjorde ett starkt intryck med ett nytt verk.

Mot den traditionella orkestermusikens gavs rejäla klangkontraster i en tonsättning för blås och slagverk.

[Rekommendera](#) 184 [Tweeta](#) 6 [Mejla](#)

Enligt generalprogrammet skulle Mats Larsson Gothes Sisyphus Dreams ha framförts med violinisten Cecilia Zilliacus och cellisten Thorleif Thedéen som solister.

När Thedén lämnat återbud på grund av sjukdom

valdes Anders Nilssons Violinkonsert som Zilliacus framförde vid uruppförandet förra året. Det var en vacker ersättning men för orkestern troligen ett eldprov att studera in. Violinkonserten är ett långt sömlöst flöde av rytmer, toner och klanger som återger alla känslor och stämningar ett liv kan innehålla. Men stråken av vemod var de tydligaste som solisten fick fram, mot orkesterns oftast diskreta fond. Nilsson har själv berättat att han skrev musiken i sorgen efter sin mammas död. I tolkning och inlevelse visar Cecilia Zilliacus att hon tillhör toppskiktet av landets violinister. Och hon har en gudomligt vacker ton i sitt instrument. Nu spelade hon inför en överväldigad publik där tonsättaren också satt med. En härlig kontrast till stråkklangerna var en svit ur Kurt Weils Silversjön för blåsare och slagverk, korta satser med allehanda pigga uttryck. Slutnumret var Schuberts Symfoni nr 6 som



## Experten: Så vet du om du måste byta tak

Skador kan bli dyra – att byta i tid en smart investering.

## Fakta

### Musik

Västerås sinfonietta  
Solist: Cecilia Zilliacus,  
violin,  
Plats: Västerås konserthus



## Läs hela VLT digitalt

- Klicka här -

orkestern gjorde all rättvisa, pådriven med den rätta frenesin av dirigenten Fredrik Burstedt.

[Rekommendera](#) 184
 [Tweeta](#) 6
 [Mejla](#)

**BIRGIT AHLBERG-HYSE**

■ **KUNDCENTER**

- LOGGA IN
- PRIVAT
- FÖRETAG

■ **ANNONSERA**

- PRIVAT
- FÖRETAG

■ **VLT-KORTET**

- ERBJUDANDEN
- BESTÄLLA VLT-KORTET

■ **MER...**

- COOKIES/PUL
- INNEHÅLL A-Ö
- RSS

Besöksadress: Slottsgatan  
 27, 721 03 Västerås  
 Växeltel: 021-19 90 00  
 Utebliven tidning: 021-19  
 90 50

Ansvarig utgivare: Thelma  
 Kimsjö  
 Redaktionschef/ansvarig  
 utgivare: Mårten Enberg  
 Nyhetschef: Helena Grahn,  
 Karin Thornberg  
 Webbredaktionen:  
 webben@vlt.se

Vårt miljöledningssystem är certifierat enligt ISO 14001:2004. Här kan du läsa mer om vårt miljöarbete.

**vlt.se** utges av **Tidningsbolaget Promedia i Mellansverige AB** (orgnr 556079-2797), som ingår i **Stampen Media Group**. Tidningsbolaget Promedia är även utgivare av • Avesta Tidning • Bärgslagsbladet/Arboga Tidning • Fagersta-Posten • Länstidningen Södertälje • Nerikes Allehanda • Norrtälje Tidning • Nynäshamns Posten • Sala Allehanda • VLT. Till gruppen hör även Södertälje Posten och Örebroar'n, vilka drivs i egna bolag.

## Bioprogrammet

[Annie](#)

Måndag *kväll*

[Asterix – Gudarnas hemvist](#)

Måndag *dag*

[Berättelsen om Askungen](#)

Måndag *dag*

[Big Hero 6](#)

Måndag *dag*

[Cirkeln](#)

Måndag *kväll*

[Familjen Bélier](#)

Måndag *kväll*

[Home](#)

Måndag *dag*

[Hotell Marigold 2](#)

Måndag *dag + kväll*

[Insurgent](#)

Måndag *kväll*

[Into the Woods](#)

Måndag *kväll*

[It follows](#)

Måndag *kväll*

[Kingsman: The Secret Service](#)

Måndag *kväll*